

Patina

Alisante texturizante coloreado para revestimientos de resina Patina y Patina Living.

Patina e Patina Living son revestimientos de resina, en base acuosa, con textura enfoscado délabré y acabado destonalizado natural.

Patina es un ciclo específico para revestimientos de baños y cocinas; Patina Living es el acabado decorativo para las paredes de todos los demás ambientes.

Disponible en los 150 colores Color Collection.



1. Ideal para la decoración de paredes en ambientes residenciales y comerciales
2. Óptima limpieza
3. Ideal en la actualización de diseño de cocinas y baños
4. Aplicable directamente sobre impermeabilizaciones realizadas con Nanoflex, Nanodefense y Aquastop Extreme

Campos de aplicación

→ Alisante texturizante coloreado

→ Destinos de uso

Idóneo en interiores sobre

- enfoscados cementosos imprimados con Universal Wall Primer
- alisados cementosos imprimados con Universal Wall Primer
- revestimientos existentes de cerámica, mosaico vítreo y piedra natural previo alisado con Wallcrete
- soportes realizados con paneles de fibrocemento imprimados con Universal Wall Primer
- enlucidos en base yeso imprimados con Universal Wall Primer
- soportes realizados con paneles de yeso laminado imprimados con Universal Wall Primer
- Soportes panelados de madera, MDF y HDF imprimados con EP21 o Universal Wall Primer en función del destino de uso.
- Impermeabilizaciones realizadas con Nanoflex, Nanodefense y Aquastop Extreme.

→ Productos de acabado para completar la superficie Patina:

- Finish y Microresina Xtreme Invisible

→ Productos de acabado para completar la superficie Patina Living:

- Finish

No utilizar en pavimentos y en exteriores; sobre soportes fresco o que no estén curados debidamente, sobre soportes sucios o no cohesionados; sobre pinturas viejas o viejos estucos; soportes inconsistentes con alta flexibilidad y dilatación térmica; sobre soportes húmedos o sujetos a humedad ascendente, o con un valor de humedad residual superior al 2% CM; sobre enlucidos en base yeso con humedad residual $\geq 1\%$, sobre revestimientos en base yeso sin imprimación y soportes sensibles a la humedad.

Modo de empleo

→ Preparación de los soportes

Antes de la aplicación del texturizante Patina comprobar que los soportes sean estables y estén perfectamente anclados al soporte. Los soportes deben estar totalmente secos. Un posible remonte de agua o de humedad residual puede determinar una presión de vapor capaz de provocar el despegado del revestimiento.

- Enfoscados y alisados cementosos tradicionales: el soporte debe estar seco y haber finalizado su normal retracción higrométrica. El soporte debe estar limpio y consistente, sin partes friables, polvo u hongos. Los viejos enfoscados deben estar sanos y secos, compactos y deben limpiarse cuidadosamente de residuos procedentes de trabajos anteriores (estucos antiguos, viejos alisados, etc.). Imprimir el soporte con Universal Wall Primer. Si la superficie requiere una consolidación profunda, proceder a las 4-6 horas con la aplicación de una segunda mano de Universal Wall Primer. Esperar 4 – 6 h para la posterior aplicación de Patina.
- Paneles de yeso laminado: limpiar cuidadosamente el soporte y comprobar que el revestimiento sea estable, compacto, no tenga polvo, restos oleosos ni tratamientos hidrorrepelentes. Aplicar dos manos cruzadas de Universal Wall Primer. Esperar 4 – 6 h para la posterior aplicación de Patina.

- Enlucidos en base yeso: los enlucidos en base yeso deben tener una humedad residual $\leq 1\%$, medida con higrómetro de carburo. Seguir las indicaciones de los fabricantes. Comprobar que el soporte haya sido aplicado en una única capa, sin raseados finos, que pueden estar insuficientemente fijados y por tanto no ser aptos para la colocación. Aplicar dos manos cruzadas de Universal Wall Primer. Esperar 4 – 6 h para la posterior aplicación de Patina.
- Revestimientos cerámicos existentes, mosaico vítreo y piedra natural: limpiar bien la superficie con un paño humedecido con el promotor de adhesión Keragrip Pulep. Las juntas deben, además, estar limpias de polvo y partes friables. Antes de la aplicación con Patina alisar el revestimiento con Wallcrete. La superficie del revestimiento a alisar debe estar seca y limpia de polvo o suciedad de obra; posibles residuos de ceras protectoras deben ser preventivamente eliminados con productos específicos.
- Paneles de fibrocemento: limpiar cuidadosamente el soporte y comprobar que el revestimiento sea estable, compacto, no tenga polvo, restos oleosos ni tratamientos hidrorrepelentes. Imprimir el soporte con Universal Wall Primer. Esperar 4 – 6 h para la posterior aplicación de Patina.

Modo de empleo

- Paneles multicapa de madera, mdf, hdf: limpiar cuidadosamente el soporte y comprobar que el revestimiento sea estable, compacto, no tenga polvo, restos oleosos ni tratamientos hidrorrepelentes. En ambientes húmedos (por ejemplo: baños) aplicar imprimación EP21; en ambientes no sometidos a humedad, aplicar Universal Wall Primer, en ambos casos sobre toda la superficie, comprobando que la parte trasera del panel a revestir esté imprimada, con el fin de evitar absorción de humedad, posteriores infiltraciones de agua o deformaciones del propio panel. Si durante la aplicación quedara alguna acumulación de EP21, espolvorear nuevamente con Cuarzo 1.3. Esperar a que la imprimación se endurezca por completo (8 - 12 h para EP21 o 4 - 6 h para Universal Wall Primer), si la superficie imprimada con EP21 es particularmente brillante, lijar con un roto-orbital con papel de lija de grano 80 para crear rugosidad en la superficie.
- Paredes con restos, grietas o fisuras inestables: utilizar la malla de refuerzo Net 90.

→ Preparación

Listo para usar. Mezclar el producto en el interior del envase para uniformizar la consistencia de la mezcla.

→ Aplicación

Aplicar la primera mano de Patina alisando el producto con pequeñas y uniformes pasadas de lana sobre toda la superficie. Para acelerar el secado del material (especialmente en ambientes húmedos y/o con poca circulación de aire) se recomienda utilizar un ventilador. Una vez que haya endurecido el material (3- 12 h) proceder con la segunda mano.

Sobre cerámica o enfoscado sin tratar son necesarias tres manos de producto. Sobre cerámica alisar preventivamente con Wallcrete. En las tres manos respetar el rendimiento de 2.4 kg/m² para asegurar que se cubran totalmente las juntas o las irregularidades del enfoscado.

Para obtener una superficie más compacta y destonada, alisar/rasear el producto cuando alcance la fase plástica (seco al tacto).

Impermeabilizaciones realizadas con Nanoflex, Nanodefence y Aquastop Extreme: si hubiera grietas, lijar ligeramente con papel de lija de grano 120. Después de lijar, aspirar bien el soporte y limpiar el polvo o residuos de lijado.

Las impermeabilizaciones realizadas con Aquastop Extreme deben tratarse con el promotor de adhesión Keragrip Pulep: humedecer un paño con Keragrip Pulep y limpiar todo el revestimiento con él, dejando que se evapore el disolvente. Esperar 10 minutos antes de la siguiente aplicación.

→ Limpieza

La limpieza de los residuos de producto en las herramientas se realiza con agua antes del endurecimiento del producto.

Certificaciones y marcados



* Émission dans l'air intérieur Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Otras indicaciones

- Producto no idóneo para la nivelación de espesor en paredes.
- Patina puede ser aplicado con espesores de 1 a 2 mm por mano. Espesores mayores requieren un tiempo de secado superior. Para espesores mayores es posible utilizar el soporte estructural Wallzero (ver ficha técnica correspondiente).
- En ambientes de ducha o en lavabos o repisas, si fuera necesario incorporar cantoneras, prever la aplicación de una capa de alisante Wallcrete e incluirlas en el interior. Utilizar angulares lineales rígidos de PVC o aluminio para reforzar las esquinas.
- No utilizar cantoneras de hierro galvanizado: pueden oxidarse con el tiempo si se elimina la galvanización al lijarlas.
- Las imágenes fotográficas presentes en el catálogo y en la web, así como los colores de las muestras, son meramente orientativos.
- Utilizar para cada proyecto materiales procedentes del mismo lote de producción.
- Materiales procedentes de lotes distintos pueden dar lugar a tonalidades de color diferentes.

Datos técnicos según Norma de Calidad Kerakoll

Aspecto	alisante coloreado listo para usar
Conservación	≈ 12 meses desde la fecha de producción en envase original intacto
Advertencias	proteger de las heladas, evitar insolación directa y fuentes de calor
Envase	botes 15 kg
Temperaturas límite de aplicación	de +10 °C a +30 °C
Espesor máx. en una sola aplicación	1,2 mm
pH en envase	≈ 12
Densidad (peso específico) a +20 °C	≈ 1,7 kg/l
Rendimiento sobre soporte de alisado fino	≈ 1,8 kg/m ² en dos manos
Rendimiento sobre soporte sobre yeso laminado	≈ 1,2 kg/m ² en dos manos

Toma de datos a +20 °C de temperatura, 65% H.R. y sin ventilación. Pueden variar en función de las condiciones particulares de cada obra.

Advertencias

- atenerse a las posibles normas y disposiciones nacionales
 - utilizar con temperaturas comprendidas entre +5 °C y +30 °C
 - aplicar sobre soportes secos
 - no añadir ligantes o aditivos
 - proteger del sol directo
 - no aplicar sobre superficies sucias o no cohesionadas
 - eliminar los residuos de acuerdo a las normas vigentes
- proteger de posibles contactos las superficies y manufacturas presentes en los lugares de aplicación
 - en caso necesario solicitar la ficha de seguridad
 - para especies de madera inestables, soportes de colocación especiales y para todo aquello no contemplado, consultar con el Kerakoll Worldwide Global Service +34 964 255 400 - globalservice@kerakoll.es



La presente información está actualizada en abril de 2026, se precisa que la misma puede estar sujeta a modificaciones por parte de KERAKOLL SpA. Para comprobar posibles actualizaciones, consultar el sitio web www.kerakoll.com. KERAKOLL responde de la validez, actualidad y actualización de su propia información solo en el caso de que se obtenga directamente de su web. La ficha técnica ha sido redactada en base a nuestros mejores conocimientos técnicos y prácticos. Sin embargo, no siendo posible intervenir en las condiciones de las obras ni en la ejecución de estas, dichas informaciones representan indicaciones de carácter general que no comprometen en modo alguno a nuestra Compañía. Se aconseja una prueba preventiva para verificar la idoneidad del producto para el uso previsto.